

**MONTAGE-ANLEITUNG ZUM EINBAU  
EINES TONABNEHMERS IN DEN REVOX  
LINATRACK® TONARM (05790)**

**Vorbemerkung:**

Bitte benützen Sie zu dieser Montage-Anleitung auch die Bedienungsanleitung Ihres Plattenspielers. Da der Tonabnehmer nur von unten eingebaut werden kann, muss der Plattenspieler auf die Oberseite gelegt werden. Dies muss mit besonderer Vorsicht ausgeführt werden. Beachten Sie darum jeden einzelnen Schritt.

Dem Montage-Kit ist ein Schraubendreher beigelegt. Zusätzlich aber benötigen Sie noch eine Pinzette und eventuell ein kleines Messer.

**Vorbereitungen**

- Abdeckhaube entfernen
- Plattenspieler einschalten
- Tonarmführung über den Plattenteller einschwenken
- Tonarm etwa 3/4 des ganzen Weges nach innen fahren
- Plattenspieler ausschalten
- Netzstecker ziehen
- Tonarmführung nach aussen bis an den Anschlag schwenken
- Gummiauflage und Plattenteller abheben
- Die drei Sicherungsschrauben festdrehen
- Tonarmführungsgehäuse abheben
- Eine maximal 5,5 cm hohe Unterlage bereitstellen (linkerhand des Plattenspielers)
- Plattenspieler mit der Oberseite auf die Unterlage und die ausgeschwenkte Tonarmführung legen (Fig. 1). Vorsicht: Bei B791/B795 vorher Rotor des Zentralmotors entfernen.

**ASSEMBLY INSTRUCTIONS FOR INSTALLING A PICK-UP CARTRIDGE INTO THE REVOX LINATRACK® TONEARM (05790)**

**Note:**

Please use the operating instructions of your turntable as an additional reference in conjunction with the assembly instructions given below. Since the installation of a new cartridge can be performed only from the underside of the tonearm support, the whole turntable must be placed upside-down on a work surface. This operation has to be carried out with extreme care, therefore, we urge you to observe each step described hereunder.

A small screwdriver is supplied with each assembly kit. In addition, a pair of tweezers and possibly a small knife will be required as well.

**Preparations**

- Remove dust cover
- Connect turntable to the electric current supply and switch it on
- Swivel tonearm support into operating position
- Advance pick-up carriage approximately 3/4 of its way towards the turntable center
- Switch off the turntable and disconnect it from the electric current supply
- Swivel the tonearm support by 180° away from the turntable's base
- Remove rubber mat and platter
- Fasten the three transport locking screws
- Remove tonearm cover
- Prepare a suitable support with a height of 5.5 cm maximum (2 3/16 inches) and place it on your workbench towards the lefthand side
- Turn over the complete turntable and place it onto that support (fig. 1). Attention: Before turning the unit B791/B795 remove rotor of the center motor.

**INSTRUCTION POUR LE MONTAGE D'UN PHONOCAPEUR SUR LE BRAS REVOX LINATRACK® (05790)**

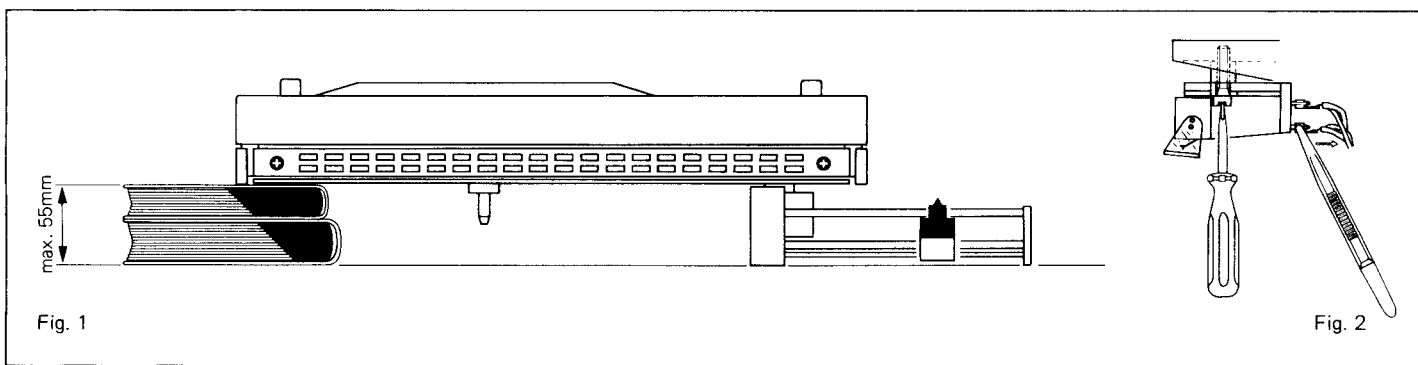
**Avant-propos:**

Cette instruction est à utiliser conjointement avec le mode d'emploi de votre table de lecture. Comme le phonocapteur se monte sous le bras de lecture, il est nécessaire de tourner la table de lecture à l'envers; aussi nous vous recommandons de suivre les indications pas à pas.

En plus du tournevis faisant partie du kit de montage, l'emploi d'une pincette et éventuellement d'un petit couteau est indispensable.

**Préparations**

- Enlevez le couvercle transparent
- Enclenchez la table de lecture
- Mettez le support du bras en position lecture
- Faites avancer le bras de lecture au 3/4 de sa course
- Déclenchez la table de lecture
- Faites pivoter le support à l'extérieur de la table de lecture, jusqu'à la butée
- Enlevez le disque de caoutchouc et le plateau
- Vissez à fond les trois vis de sécurité
- Enlevez le capot de protection du support du bras
- Préparez à gauche de la table de lecture une cale de maximum 5,5 cm de hauteur
- Tournez la table de lecture à l'envers et posez-la délicatement sur son bras et sur la cale (fig. 1). Attention: Avant de retourner un appareil B791/B795 enlevez le rotor du moteur central.



**Tonabnehmer demontieren**

- Nadelschutz über die Nadel kippen
- Mit einer Pinzette die Tonfrequenzanschlüsse (Fig. 2) abziehen. Falls diese verklemmt sind, können sie mit einem kleinen Messer gelockert werden.
- Die beiden Schrauben der Tonabnehmerbefestigung lösen
- Tonabnehmer entfernen

**Removal of pick-up cartridge**

- Pull off the audio connections with the aid of tweezers (fig. 2). If the terminals are seated too tight, use the blade of a small knife to loosen them
- Move stylus guard into place
- Undo and remove the two pick-up mounting screws
- Take out the pick-up cartridge

**Démontage du phonocapteur**

- Basculez la protection de la pointe de lecture
- Retirez les fils de modulation du phonocapteur avec une pincette (fig. 2). Si les fiches sont collées, débloquez-les à l'aide d'un petit couteau.
- Dévissez les deux vis de fixation du phonocapteur
- Enlevez le phonocapteur

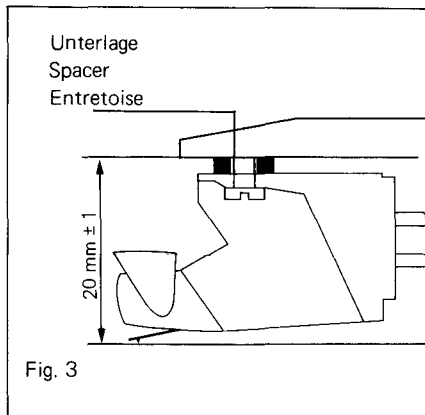


Fig. 3

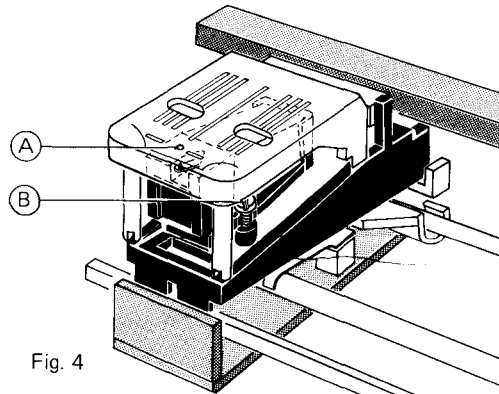


Fig. 4

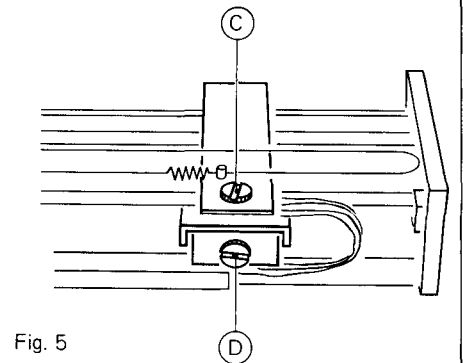


Fig. 5

**Tonabnehmer montieren**

- Tonabnehmer provisorisch auf den Tonarm aufschrauben. Achtung je nach Tonabnehmerart richtige Unterlage wählen (Fig. 3). Bei Tonabnehmer mit weniger als 6 g Gewicht muss zusätzlich noch die Messingunterlage verwendet werden.
- Einstellehre auf Tonarm aufstecken (Fig. 4)
- Tonabnehmer so justieren, dass die Nadelspitze genau im Zentrum des kleinen Loches (A) auf der Einstellehre erscheint und der Tonabnehmer parallel zu den roten Linien verläuft
- Die beiden Befestigungsschrauben (B) festdrehen
- Tonfrequenzanschlüsse mit der Pinzette wieder aufstecken
- Beachte Anschlussbelegung:

Anschlusslitze	Markierung	
weiss	weiss	≡ L
rot	rot	≡ R
blau	blau	≡ LG
grün	grün	≡ RG

- Gegengewicht montieren:
- Beachte beigeheftete Tabelle
- Einstellen der Tonabnehmer-Absenktiefe
- Kontrolle:
- Gerät einschalten. Tonabnehmer über das innere Rillenprofil-Kreisband (r=ca. 75 mm) der Gummimatte positionieren und absenken: Die Nadelspitze muss minimalen Abstand zur höchsten Ebene des Rillenprofils halten (Eine Berührung des Rillenprofils durch die zu weit abgesenkte Nadel kann über den Audioweg akustisch erfasst werden).
- Korrektur:
- ...an Tonabnehmer-Absenkeinstellschraube (C)
- Einstellen der Tonabnehmer-Auflagekraft
- Das Einstellen der Auflagekraft erfolgt durch Verstellen der Schlitzschraube (D).
- Mit einer "KORREX"-Waage oder dem Waagestreifen (dem Tonabnehmer Montage-Kit beigelegt) ist die pick up-spezifisch vorgeschriebene Auflagekraft einzustellen (beachte beigeheftete Tabelle oder Vorschrift des Pick up-Herstellers).

**Installation of pick-up cartridge**

- Position cartridge in place, insert its mounting screws and tighten them just enough so that the cartridge can still be moved with a little pressure. Important: select correct spacer height depending on the type of cartridge (fig. 3). If the cartridge has less than 6 g weight include the brass spacer.
- Snap alignment gauge into place (fig. 4)
- Position the cartridge so that the stylus appears exactly centered in the small hole (A) of the alignment gauge while adjusting the cartridge body parallel to the red lines
- Now tighten the two mounting screws (B), taking care not to shift the cartridge
- Connect audio lines with the aid of tweezers. The wire colours must correspond to the colour code on the cartridge:

white	≡ L	(left channel)
red	≡ R	(right channel)
blue	≡ LG	(left ground)
green	≡ RG	(right ground)

- Install counterweight
- Please pay attention to schedule
- Adjusting the cartridge lowering depth
- Check:
- Switch turntable on. Position cartridge above the innermost ridge (r=75 mm) of the turntable mat and lower cartridge: The stylus tip should stop just above the ridge. (If the stylus actually touches the ridge, this can be detected through the audio path).
- Corrective action:
- ...with screw (C) adjusting the maximum cartridge lowering depth.
- Adjusting the stylus force
- The stylus force can be corrected by adjusting the slotted-head screw (D).
- Adjust to the recommended stylus force with the aid of a "CORREX" balance or a balancing strip (bypacked with the cartridge installation kit), refer to the schedule or consult the instructions of cartridge manufacturer.

**Montage du phonocapteur**

- Vissez provisoirement le phonocapteur au bras de lecture, en ayant soin d'utiliser les entretoises convenant au phonocapteur (fig. 3). Si le phonocapteur n'a plus que 6 g, montez aussi l'entretoise en bronze.
- Placez le gabarit sur le bras de lecture (fig. 4)
- Ajustez le phonocapteur de façon à ce qu'il soit parallèle aux lignes rouges et que sa pointe de lecture apparaisse exactement au centre du trou (A)
- Serrez les deux vis de fixation (B)
- Raccordez les fils de modulation au phonocapteur en respectant les couleurs:

blanc	≡ L	(canal gauche)
rouge	≡ R	(canal droite)
bleu	≡ LG	(masse gauche)
vert	≡ RG	(masse droite)

- Montez le contre-poids
- Observer le tableau s.v.p.
- Réglage de la descente du phonocapteur
- Vérification:
- Enclenchez l'appareil. Avancez le bras jusqu'au dessus des sillons intérieurs (r=75 mm) du couvreplateau en caoutchouc et abaissez la cellule: La pointe de lecture doit alors effleurer le sommet des sillons (le contact de la pointe de lecture avec le sillon peut se contrôler acoustiquement à l'aide d'un canal audio).
- Correction:
- ...par la vis de réglage de descente (C).
- Réglage de la force d'appui
- La force d'appui se règle au moyen de la vis à tête fendue (D).
- Régalez la force prescrite (voir le tableau ou les données du fabricant de cellules) à l'aide d'une balance CORREX ou de celle fournie dans le kit de montage de cellule.

Ihr Gerät ist nun wieder betriebsbereit.

Your turntable is now ready for operation.

Maintenant votre table de lecture est prête à fonctionner.

**Tonabnehmer mit Eignungstest**

**Wichtiger Hinweis**

Anhand sorgfältiger Messungen wurde die Eignung einer Reihe von Tonabnehmersystemen für den Einbau in den Tangentialarm der Plattenspieler B790/791/795 im Labortest ermittelt.

- Die Auslese stützt sich auf Ergebnisse von Kundenumfragen und hat keinen Anspruch auf Vollständigkeit.
- Die Auflistung stellt keine Rangliste in bezug auf Qualität der Erzeugnisse dar.

**Cartridges tested for suitability**

**Important note**

The suitability of various cartridge systems for installation in the tangential arm of the turntables B790/791/795 has been determined through careful measurements in laboratory tests.

- The cartridges selected for testing are those most frequently named in customer surveys. The list is, therefore, incomplete.
- The cartridges are listed in alphabetic order. No performance ranking is, therefore, implied.

**Phonocapteurs possibles**

**Avis important**

Après des essais en laboratoire, nous avons soigneusement sélectionné une liste de phonocapteurs capables de s'adapter au bras tangential de la platine B790/791/795.

- Le choix résulte d'une enquête auprès des clients et n'est pas exhaustif.
- Cette liste n'est pas un classement selon la qualité des produits.

Hersteller	Typ	Befestigungs-Schrauben	Unterlage Spez.	Gegen-gewicht	Auflage-kraft	REVOX B251 C-Vorwahl <sup>1</sup>	Induk-tivität	Abschluss-Widerstand
Manufacturer	Type	Fixing screws	Spacer Spec.	Balance-weight	Stylus force	REVOX B251 C-Preadjust <sup>1</sup>	Inductance	Terminating impedance
Fabricant	type	vis de fixation	entretoise spec.	contre poids	force d'appui	REVOX B251 C-présélection <sup>1</sup>	inductance	résistance terminal
AKG	P20 MDR	M 2.5 x 8	1 mm	①	12 mN	300 pF	200 mH	47 k Ω
AKG	P8E	M 2.5 x 8	2 mm	①	12 mN	300 pF	280 mH	47 k Ω
AKG	P8ES	M 2.5 x 8	2 mm	①	12 mN	300 pF	280 mH	47 k Ω
AKG	P8ESR	M 2.5 x 8	1 mm	①	12 mN	300 pF	280 mH	47 k Ω
AUDIO TECHNICA	AT13 Ea	M 2.5 x 14	3 mm	②	15 mN	150 pF	480 mH	47 k Ω
ELAC	ESG 793E	M 2.5 x 10 <sup>2</sup>	3 mm	②	12.5 mN	150 pF	480 mH	47 k Ω
ELAC	ESG 793E30	M 2.5 x 12 <sup>2</sup>	2 mm	②	12.5 mN	150 pF	450 mH	47 k Ω
ELAC	ESG 795E30	M 2.5 x 12 <sup>2</sup>	2 mm	②	12.5 mN	150 pF	450 mH	47 k Ω
ELAC	ESG 796H30	M 2.5 x 12 <sup>2</sup>	2 mm	②	10 mN	150 pF	450 mH	47 k Ω
MICRO ACOUSTICS	MA 382	M 2.5 x 10	2 mm	①	15 mN	300 pF		47 k Ω
ORTOFON	LM 20H	M 2.5 x 12	4 mm + 1mm <sup>3</sup>	①	15-21 mN	300 pF	500 mH	47 k Ω
ORTOFON	LM 30H	M 2.5 x 12	4 mm + 1mm <sup>3</sup>	①	15-21 mN	300 pF	500 mH	47 k Ω
ORTOFON	MC 30	M 2.5 x 8	3 mm	②	15 mN	MC	-	30-100 Ω
ORTOFON	M20 E SUPER	M 2.5 x 12	4 mm + 1mm <sup>3</sup>	①	10 mN	300 pF	600 mH	47 k Ω
ORTOFON	VMS20 MKII	M 2.5 x 12	4 mm + 1mm <sup>3</sup>	①	12.5 mN	300 pF	600 mH	47 k Ω
SHURE	Tracer TXE-SR	M 2.5 x 20	3 mm	②	12.5 mN	150 pF	700 mH	47 k Ω
SHURE	V15 III	M 2.5 x 20	3 mm	②	12.5 mN	300 pF	500 mH	47 k Ω
SHURE	V15 IV	M 2.5 x 10	3 mm	②	15 mN <sup>4</sup>	150 pF	500 mH	47 k Ω
SHURE	V15 V	M 2.5 x 10 <sup>2</sup>	4 mm	①	15 mN <sup>4</sup>	150 pF	330 mH	47 k Ω
SIGNET	Pi-Mount Set	M 2.5 x 6 <sup>2</sup>	1 mm	①				

- ① Messing-Gegengewicht
- ② Blei-Gegengewicht

- <sup>1</sup> Inklusive Anschlusskapazität des Plattenspielers (ca. 225 pF)
- <sup>2</sup> Schraubenkopf-Durchmesser darf max. 3.5 mm betragen (dem Montagekit nicht beigelegt)
- <sup>3</sup> 1 mm Metall-Unterlage (1x10x20 mm), dem Montagekit beigelegt
- <sup>4</sup> Messung bei hochgeschwenkter Bürste aber für Betrieb mit Bürste

- ① Brass-Counterweight
- ② Lead-Counterweight

- <sup>1</sup> Inclusive capacity of the turntable connecting cables (approx. 225 pF)
- <sup>2</sup> The diameter of the screw head must not exceed 3.5 mm (screws not included in the mounting kit)
- <sup>3</sup> 1 mm metal spacer (1x10x20 mm), included in the mounting kit
- <sup>4</sup> Measured with brush in the upper position, but for operation brush must be in lowered position

- ① Contre-poids en laiton
- ② Contre-poids en plomb

- <sup>1</sup> Capacité de raccordement à la table de lecture incluse (environ 225 pF)
- <sup>2</sup> Le diamètre de la tête de vis ne doit pas dépasser 3,5 mm (les vis ne sont pas incluses)
- <sup>3</sup> Base métallique 1 mm (1x10x20 mm) incluse
- <sup>4</sup> Mesure: brosse en position relevée fonctionnement: brosse en position abaissée

Prepared and edited by

STUDER REVOX  
TECHNICAL DOCUMENTATION  
Althardstrasse 10  
CH-8105 Regensdorf-Zurich  
Switzerland

We reserve the right to make alterations

Copyright by WILLI STUDER AG  
Printed in Switzerland

Order No. 10.18.1871 (ED. 0284)